

2021

Full Marks : 80

Time : 3 Hours

Answer all the questions.

The figures in the right hand margin indicate marks.  
Candidates are required to write their answers in  
their own words as far as practicable.

1. निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर एक वाक्य में दीजिए :  
1×12=12

- क) पत्रकारिता को अंग्रेजी में क्या कहते हैं ?  
ख) हिन्दी का पहला पत्र कौन सा है ?  
ग) भारत में पत्रकारिता को किस पत्रकार ने जन्म दिया ?  
घ) 'कविवचनसुधा' पत्रिका के संपादक कौन हैं ?  
ङ) 'सरस्वती' पत्रिका का आरंभ कब हुआ था ?  
च) प्रतापनारायण मिश्रा द्वारा संपादित पत्र का नाम क्या है ?  
छ) प्रेमचंद किस युग के पत्रकार माने जाते हैं ?  
ज) 'हंस' पत्रिका का प्रकाशन कब से आरंभ हुआ ?  
झ) 'आलोचना' \_\_\_\_\_ पत्रिका है ।  
ञ) 'नया ज्ञानोदय' पत्रिका के प्रथम संपादक का नाम क्या है ?

[Turn over]

(2)

- ट) 'साहित्य अमृत' पत्रिका के प्रकाशक कौन हैं ?  
ठ) संपादकीय लेखन किसके द्वारा लिखा जाता है ?  
2. निम्न में से किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर दो या तीन वाक्यों में दीजिए :  
2×8=16  
क) हिन्दी के किसी एक विद्वान द्वारा प्रस्तुत पत्रकारिता के परिभाषा लिखिए ।  
ख) निराला द्वारा संपादित किसी दो पत्रिका का नाम लिखिए ।  
ग) हिन्दी पत्रकारिता का आरंभ कब और कहाँ हुआ ?  
घ) हिन्दी के किसी दो साहित्यिक पत्रिका का नाम लिखिए ।  
ङ) आलोचना पत्रिका का परिचय दीजिए ।  
च) नया ज्ञानोदय पत्रिका का प्रकाशन कब और कहाँ से हुआ था ?  
छ) हंस पत्रिका का उद्देश्य क्या था ?  
ज) संपादकीय पृष्ठा किसे कहा जाता है ?  
झ) भेटवार्ता क्या है ?  
ञ) समय के आधार पर हिन्दी पत्रकारिता को कितने वर्गों में विभाजित किया गया है ?  
3. निम्न में से किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लगभग 75 शब्दों में दीजिए :  
3×8=24  
क) पत्रकारिता से आप क्या समझते हैं ?

(3)

- ख) पत्रकारिता के स्वरूप स्पष्ट कीजिए ।  
ग) संपादक के रूप में महावीर प्रसाद द्विवेदी जी का परिचय प्रस्तुत कीजिए ।  
घ) भारतेन्दुपूर्व हिन्दी पत्रकारिता का परिचय दीजिए ।  
ङ) साहित्य अमृत पत्रिका का विषयवस्तु पर प्रकाश डालिए ।  
च) स्वातंत्रयोत्तर हिन्दी पत्रकारिता का स्वरूप स्पष्ट कीजिए ।  
छ) समकालीन प्रमुख पत्रिकाओं का संक्षिप्त परिचय दीजिए ।  
ज) संपादकीय लेख संपादकीय पृष्ठ का हृदय होता है - स्पष्ट कीजिए ।  
झ) फीचर लेखन और संपादकीय लेखन का अंतर स्पष्ट कीजिए ।  
ञ) भेटवार्ता की आवश्यकता पर प्रकाश डालिए ।

4. निम्नलिखित प्रश्नों का उत्तर लगभग 500 शब्दों में दीजिए:

$$7 \times 4 = 28$$

- क) पत्रकारिता के क्षेत्र में भारतेन्दु अथवा राजेंद्र यादव के योगदान पर सविस्तार चर्चा कीजिए ।  
ख) हिन्दी पत्रकारिता के विकास पर चर्चा कीजिए ।

अथवा

हिन्दी पत्रकारिता के भेद पर प्रकाश डालिए ।

- ग) 'नया ज्ञानोदय' अथवा 'आलोचना' पत्रिका का महत्व स्पष्ट कीजिए ।

(4)

- घ) पत्रकारिता के क्षेत्र में 'फीचर लेखन' अथवा 'संपादकीय लेखन' का महत्व स्पष्ट कीजिए ।